

Agent 007 na Uniwersytecie Gdańskim

W połowie października br. rektorzy Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie i Uniwersytetu Gdańskiego podpisali porozumienie w sprawie powstania Forum Zielonych Uniwersytetów, którego głównym celem jest podjęcie wspólnych inicjatyw na rzecz zrównoważonego rozwoju. Akademickie Centrum Kultury UG „Alternator”, idąc tym tropem, postanowiło wzmocnić współpracę pomiędzy uczelniami na płaszczyźnie kulturalnej



Fot. Maciej Wróblewski



Fot. Maciej Wróblewski

Pod koniec października na deskach Sali Teatralnej im. prof. Jerzego Limona wystąpili aktorzy teatru KloszArt z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z komedią kostiumową *Kandydatki na żonę*. Spektakl odbył się w ramach ogólnopolskiego projektu ŻakArt. Niespełna miesiąc później zespół ACK UG gościł z wizytą na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie w związku z podsumowaniem projektu o nazwie Ogólnopolskie Forum Kultury Studenckiej. W tym samym czasie Akademicki Chór UG wystąpił gościnnie na koncercie z okazji 70-lecia Chóru im. prof. Wiktora Wawrzyczka Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, podkreślając tym samym artystyczną przyjaźń między zespołami. Zwieńczeniem tych kulturalnych wymian był znakomity koncert pt. „James Bond symfonicznie”, w wykonaniu Orkiestry Akademickiej i Studia Wokalnego Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, który odbył się na Uniwersytecie Gdańskim 28 listopada.

Program koncertu, którego premiera odbyła się w Olsztynie dosłownie dwa dni wcześniej, powstał w związku z przypadającą w tym roku 60 rocznicą emisji pierwszego filmu o przygodach agenta 007. Na scenie królowały muzyka i największe hity zarówno ze starszych, jak i z najnowszych produkcji. Widzowie mieli okazję posłuchać m.in. *Live and let die*, *Diamonds are forever* czy *Skyfall* w wykonaniu znakomitych solistów ze Studia Wokalnego UWM, przygotowanych przez Urszulę Borejszo. Towarzyszyli im muzycy z symfonicznej Orkiestry Akademickiej UWM pod batutą Rafała Krauzego, który nie tylko dyrygował orkiestrą, lecz także, wpisując się w bondowską konwencję, brał udział w prowadzeniu koncertu.

– *Bardzo się cieszymy, że mogliśmy gościć olsztyńską Orkiestrę Akademicką w Gdańsku. To znakomity zespół, który z sukcesami działa od czternastu lat i dla naszej Gdańskiej Orkiestry Akademickiej, która powstała zaledwie kilka miesięcy temu, jest niezwykle motywacją i inspiracją.*

To bardzo ważne, że członkowie naszego zespołu muzycznego mogli zasiąść na widowni, a po koncercie zintegrować się z kolegami z Olsztyna – mówi Magdalena Niestoruk, manager grup muzycznych w ACK UG.

Program, z którym artyści z UWM przyjechali do Gdańska, porwał publiczność zarówno dzięki znakomitemu doborowi repertuaru, jak i dzięki jakości wykonania. Ze sceny padły obietnice, że to nie ostatnia okazja do tego typu spotkań. Obecna na koncercie prof. Anna Jurkowska-Zeidler, prorektor ds. współpracy międzynarodowej, również nie kryła zachwytu i z dumą wyznała, że pochodzi z Olsztyna, co jest kolejną nicią łączącą nasze miasta.

Ogromne zainteresowanie koncertem niezbitcie dowodzi, że mimo upływu czasu James Bond nadal ma ogromne rzesze wielbicieli, a muzyka z filmów nie starzeje się, podobnie jak agent w służbie Jej Królewskiej Mości.

Zespół ACK