

Początek Roku Smoka na Uniwersytecie Gdańskim

W piątek, 23 lutego 2024 roku, pracownicy i studenci Uniwersytetu Gdańskiego oraz zaproszeni goście uczestniczyli w zorganizowanych przez Instytut Konfucjusza UG obchodach Chińskiego Nowego Roku. Wydarzenie cieszyło się ogromną popularnością i zebrało licznych pasjonatów kultury chińskiej w każdym wieku



Fot. Bartosz Kaźmierczak



Wystąpienie dr Magdaleny Łągiewskiej

Fot. Bartosz Kaźmierczak



Taniec smoka „Pomyślny smok”

Fot. Bartosz Kaźmierczak

Uroczystość obchodów Chińskiego Nowego Roku prowadziły Alicja Kisiel oraz Zhou Lunan. Wydarzenie rozpoczęło się wystąpieniem dyrektora Instytutu Konfucjusza, dr Magdaleny Łągiewskiej. Dyrektorka powitała wszystkich zgromadzonych w Auli im. prof. Mariana Cieślaka na Wydziale Prawa i Administracji UG. Podkreśliła, że Instytut Konfucjusza dzięki uprzejmości władz Wydziału Prawa i Administracji UG ma już po raz drugi możliwość zorganizowania tu obchodów Chińskiego Nowego Roku. Podziękowała również wszystkim zaangażowanym w przygotowanie wydarzenia – studentom i pracownikom uniwersytetu, nauczycielkom Instytutu Konfucjusza, studentom Akademii Muzycznej w Gdańsku oraz Akademii Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku. Wszystkim życzyła też samych sukcesów i radości w nowym Roku Smoka.

Następnie głos zabrał konsul generalny Chińskiej Republiki Ludowej w Gdańsku, Fan Xiaodong, który pogratulował dyrektor Instytutu znajomości języka chińskiego oraz podziękował za życzenia z okazji rozpoczynające-

go się Roku Smoka. Przypomniawszy zgromadzonym na sali, że każdy Nowy Rok jest także nowym początkiem, który pozwala zapomnieć to co złe i otworzyć się na to co nowe i dobre. Wspomniał również, że Chiny są państwem, które niezmiennie rozwija się gospodarczo i jest otwarte na współpracę z każdym państwem na świecie, niezależnie od tego, jaki ma ono status gospodarczy. Na zakończenie Fan Xiaodong złożył najserdeczniejsze życzenia wszystkim zgromadzonym na sali z okazji Chińskiego Nowego Roku Smoka.

Następnie o zabranie głosu poproszona została prodziekan ds. kształcenia Wydziału Prawa i Administracji, dr hab. Małgorzata Balwicka-Szczyrba, prof. UG. Prodziekan w swoim wystąpieniu przywitała wszystkich zgromadzonych i w imieniu swoim oraz dziekana Wydziału Prawa i Administracji UG, dr. hab. Wojciecha Zalewskiego, prof. UG, złożyła najserdeczniejsze życzenia z okazji rozpoczynającego się Chińskiego Nowego Roku Smoka.

Część oficjalna spotkania zakończyła się wręczeniem prezentu urodzinowego Dominikowi Mielewczykowi – doktorantowi

w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych UG w dyscyplinie nauk prawnych w Katedrze Prawa Handlowego Wydziału Prawa i Administracji UG. Został on zaproszony na scenę przez dyrektorkę Instytutu Konfucjusza, gdzie przy akompaniamencie oklasków zgromadzonych osób otrzymał prezent przygotowany przez Instytut Konfucjusza.

PIĘKNO KULTURY CHIN

Po zakończeniu części oficjalnej wydarzenia prowadzące zaprosiły gości do zapoznania się z wyjątkową kulturą Chin. Część artystyczną rozpoczęła taniec smoka „Pomyślny smok”, który ma niezwykle znaczenie w kulturze chińskiej. Jak zauważyła Alicja Kisiel – *Smok jest duchowym totemem narodu chińskiego i symbolem pomyślności. Taniec smoka wywodzi się z czasów dynastii Han. Wykonywany jest podczas świąt [...]. Chińczycy często nazywają siebie potomkami smoka. Smok [...] jest również gwarantem spokoju narodu oraz zwiastunem korzystnych warunków atmosferycznych sprzyjającym uprawom.*



Spektakl muzyczny „Światło księżyc nad stawem lotosowym”



Pokaz tańca „Jadeit”

Fot. Bartosz Kaźmierczak

Fot. Bartosz Kaźmierczak

Następnie zgromadzeni w auli mieli możliwość podziwiania pokazu sztuk walki wushu „Kwintesencja Chin” przygotowanego przez przedstawicieli AWFIS w osobach Li Longji, Fang Shiya i Chen Luping. Zaprezentowano również spektakl muzyczny „Światło księżyc nad stawem lotosowym” w wykonaniu Wu Wenxin oraz Shi Yawen, a także pokaz tańca „Jadeit” w wykonaniu Huang Shengya i Dominiki Massloch. Wszystkie przygotowane występy cieszyły się ogromnym zainteresowaniem ze strony widowni oraz nagrodzone zostały gromkimi brawami.

NOWOROCZNE ZABAWY

Po części artystycznej rozpoczęła się wspólna zabawa podczas tradycyjnych konkursów z okazji Chińskiego Nowego Roku, przebiegająca pod hasłem „Powodzenia w Roku Smoka”. Konkursy noworoczne poprzedziła prezentacja dotycząca znaczenia smoka w symbolice Chińskiego Nowego Roku oraz samej kultury smoka w Państwie Środka przygotowana przez wykładowczynię z Instytutu Konfucjusza UG – Yan Yaning,

Luo Ying oraz Shi Yawen. Konkursy prowadzone były na platformie Kahoot, dzięki czemu wszyscy zgromadzeni w auli mogli wziąć w nich udział. Dla najszybszych pasjonatów kultury chińskiej Instytut Konfucjusza przygotował nagrody. – *Nie spodziewałem się, że turniej wiedzy na Kahoot wywoła u mnie tak duży entuzjazm – powiedział ze śmiechem Mikołaj, student prawa biorący udział w uroczystości, po czym dodał, że – to świetna forma utrwalenia wiedzy na temat kultury chińskiej przekazanej w czasie prezentacji przez wykładowczynię z Instytutu Konfucjusza. To taka nauka przez zabawę.*

Wśród zabaw noworocznych zaproponowanych przez Instytut ogromnym zainteresowaniem cieszyły się loteria fantowa oraz poszukiwanie tradycyjnych czerwonych kopert, których na auli ukrytych było aż 30. W każdej kopercie znajdowała się karta smoka, którą znalazca mógł wymienić na podarunek symbolizujący szczęście i pomyślność w Chińskim Nowym Roku.

Zabawy zorganizowane przez pracowników Instytutu Konfucjusza zaangażowały wszystkich

zgromadzonych na Gali niezależnie od wieku oraz wywołały radosną atmosferę. Jak zauważyła studentka sinologii UG – *Obchody Nowego Roku w Chinach są właśnie takie radosne, pełne nadziei na lepszą przyszłość oraz pełne życzliwości. Instytutowi Konfucjusza udało się oddać klimat tego wydarzenia wręcz idealnie. Bardzo się cieszę, że mogę brać w tym udział.*

Gala Chińskiego Nowego Roku zakończyła się degustacją potraw przygotowywanych tradycyjnie w Chinach z okazji Święta Wiosny. Dzieciom zgromadzonym w auli smakowały zwłaszcza słodkie kulki, a dorosłym – pierożki oraz sajgonki. – *Możliwość spróbowania wszystkich tych potraw daje mi szczególną okazję poznania niezwyklej kultury Chin – powiedziała Monika, studentka pedagogiki. Monika dodała też: – Dzisiejsze obchody Chińskiego Nowego Roku przygotowane przez Instytut Konfucjusza odbieram jako wyjątkowe – mogłam zobaczyć i doświadczyć kultury Chin podczas części artystycznej, dowiedzieć się czegoś ciekawego podczas wykładów, zagrać w gry, a teraz spróbować tradycyjnych*



Pokaz sztuk walki wushu „Kwintesencja Chin”

Fot. Bartosz Kaźmierczak

potraw. To taka namiastka bogatej kultury Chin w Gdańsku.

PASJONACI KULTURY CHIŃSKIEJ

Tegoroczne obchody Chińskiego Nowego Roku zgromadziły oprócz pracowników Uniwersytetu Gdańskiego wielu pasjonatów kultury chińskiej spoza murów naszej *Alma Mater*. Wśród uczestników wydarzenia znaleźli się studenci innych uczelni gdańskich, licealiści oraz uczniowie szkół podstawowych i przedszkolaki wraz ze swoimi rodzicami. Jak zauważyła dyrektor Przeszkola Niepublicznego „Radosna Akademia” w Miszewie, Urszula Radosz – *Zaproszenie na obchody Chińskiego Nowego Roku zorganizowane przez Instytut Konfucjusza Uniwersytetu Gdańskiego nasi podopieczni oraz ich rodzice przyjęli z ogromnym entuzjazmem. Pani dyrektor dodała też ze śmiechem: – Obserwując naszych wychowanków oraz ich rodziny zgromadzone na wydarzeniu, nie wiem, kto bawi się lepiej – dzieci czy ich opiekunowie.*

Z kolei Mikołaj, uczeń Liceum Ogólnokształcącego w Kartuzach,

powiedział: – *Bardzo się cieszę z możliwości uczestniczenia w tym wydarzeniu. Fascynuję się kulturą Wschodu i po maturze planuję studiować sinologię, więc wszystkie tego rodzaju wydarzenia są dla mnie wspaniałą okazją do poznawania kultury Państwa Środka. Najmłodszy uczestnik wydarzenia uznali, że „najfajniejsze były smok i ciastka”. Ich opiekunowie chwalili natomiast klimat całego wydarzenia. Jak zauważyła Ewa, mama sześciolatniej Jagody – *Wchodząc na aulę, miałam wrażenie, że przenoszę się w fascynujący świat kultury Dalekiego Wschodu. Jagoda jest zachwycona i nie ukrywam, że ja także.**

Chiński Nowy Rok, znany również jako Święto Wiosny, to najważniejsze i najbardziej uroczyste święto w chińskim kalendarzu, obchodzone z wielkim entuzjazmem nie tylko w Chinach, ale również w wielu innych miejscach na świecie, gdzie znajdują się społeczności chińskie. To czas, który symbolizuje nowy początek, nadzieję i odnowienie. Znaczenie Chińskiego Nowego Roku wykra-

cza poza proste świętowanie – ma głębokie korzenie w kulturze, tradycji i astrologii chińskiej. Święto to jest również czasem, kiedy ludzie starają się pozbyć pecha zeszłego roku, sprząając swoje domy, aby zrobić miejsce na nadchodzące dobro i szczęście. Dekoracje, zwłaszcza w kolorach czerwonym i złotym, dominujące w przestrzeni publicznej i w prywatnych domach, symbolizują szczęście i bogactwo. Święto to nie tylko umacnia więzi rodzinne i społeczne, ale również odzwierciedla harmonię między człowiekiem a naturą, podkreślając cykliczność czasu i życia. Chiński Nowy Rok jest znaczącym świętem, pełnym rytuałów i tradycji, które odzwierciedlają bogactwo chińskiej kultury i jej uniwersalne przesłanie nadziei, odnowy i jedności. Obchody Chińskiego Nowego Roku zorganizowane przez Instytut Konfucjusza Uniwersytetu Gdańskiego oddawały wszystkie cechy towarzyszące obchodom Święta Wiosny w Chinach oraz przeniosły uczestników w fascynujący świat Państwa Środka.

Agnieszka Bień