

Rok 2021 w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego

Nadejście Nowego Roku to idealny moment na podsumowanie dotychczasowych działań i podjęcie nowych wyzwań. Dla Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego był to rok intensywnej i wytężonej pracy zarówno nad publikacją nowych tytułów, jak i nad ich promocją oraz organizacją wydarzeń z nimi związanych



Promocja książki Iwony Janickiej *Sina śmierć z Azji. Epidemie cholery w północno-zachodnich guberniach Cesarstwa Rosyjskiego w XIX wieku*

Fot. Milena Szabat

W niniejszym podsumowaniu chcielibyśmy przypomnieć w skrócie tylko najważniejsze osiągnięcia, związane z uruchomieniem nowej strony wydawnictwa, otrzymanymi nagrodami dla wydanych przez nas książek, spotkaniami promocyjnymi, a także wybrane działania podejmowane we współpracy z innymi jednostkami UG. Wśród jednostek, z którymi realizowaliśmy wspólne przedsięwzięcia, były przede wszystkim: Akademickie Centrum Kultury „Alternator”, Biblioteka Główna UG i Centrum Studiów Azji Wschodniej UG, a także Centrum Produkcji Filmowej i Dokumentalnej UG, Centrum Komunikacji i Promocji UG oraz poszczególne wydziały.

NAGRODZONE KSIĄŻKI I AUTORZY

Książki Wydawnictwa UG zostały zgłoszone do wielu konkursów. Przyznane w nich nagrody są ważnym wyróżnieniem nie tylko dla Autorów, ale też dla Wydawnictwa i całej naszej uczelni, bowiem wskazują na znaczenie i wysoką jakość prowadzonych przez Autorów badań naukowych oraz poziom edytorski naszych publikacji.

Od kilku lat jednym z najważniejszych i najbardziej prestiżowych konkursów jest Konkurs o Nagrodę im. Prof. Tadeusza Kotarbińskiego, pierwszego rektora Uniwersytetu Łódzkiego. Jest nam niezmiernie miło, że laureatem jego VI edycji został prof. Jerzy Zajadło, a jego książka pt. *Minima luridica. Refleksje o pewnych (nie)oczywistościach prawnych*, wydana wspólnie przez Wydawnictwo UG i Wydawnictwo Arche, została uznana za najlepszą książkę naukową w 2020 roku. Nagroda ta przyznawana jest publikacjom

z zakresu nauk humanistycznych o wybitnych walorach naukowych, przyczyniających się do promocji humanistyki. W skład Kapituły Konkursu wchodzi naukowcy z prominentnych instytucji naukowych oraz laureaci poprzednich edycji. W książce *Minima luridica* nawiązującej do traktatu filozoficznego *Minima moralia. Refleksje z poharatanego życia* Theodora Adorno, prof. Zajadło przypomina trzynaście łacińskich sentencji prawnych, stanowiących fundament wiedzy prawnej. Wskazuje także na ich współczesne znaczenie, nierzadko odczytywane w sposób odmienny od pierwotnego.

Książka prof. Kamila Zeidlera *Mądrość chińskich aforyzmów. O państwie, prawie, polityce i władzy* otrzymała wyróżnienie specjalne za opracowanie edytorskie w Konkursie ACADEMIA 2021 dla najlepszej publikacji akademickiej i naukowej, który odbył się podczas 14. Targów Książki Akademickiej i Naukowej ACADEMIA w Warszawie. W nagrodzonej książce Autor przygląda się aforystyce – jednemu z najbardziej znanych osiągnięć chińskiej kultury. Aforyzmy, wykorzystywane w różnych dziełach jako komentarz, funkcjonują na zasadzie dobrze dobranej cytatu, choć zazwyczaj nie poddaje się ich głębszej analizie. Profesor Zeidler, odwołując się do nauk takich mędrców, jak Konfucjusz czy Lao Tsy, którzy swoje rozważania poświęcali zarówno prawu, państwu, polityce, władzy i wojnie, jak i nauczaniu, doskonałości, bogactwu czy własności, pokazuje, jak wiele niosą w sobie te krótkie frazy oraz przygląda się temu, jak na przestrzeni lat zmieniało się ich rozumienie. Nagroda jest także wyrazem uznania dla formy wydania i pracy wydawnictwa. Pomysł na okładkę to koncepcja prof. Zeidlera, którą doskonale zrealizował grafik dr Andrzej Taranek. Książka znajduje się

też wśród naszych bestsellerów, a wszystkich, którzy jeszcze jej nie znają, zachęcamy do sięgnięcia po nią.

Publikacja autorstwa dr. Michała Prykaszczyka *Generał hrabia Łubieński (1784–1870) – żołnierz i przedsiębiorca* otrzymała I nagrodę dla najlepszej książki historycznej w Konkursie Fundacji Lex Humana „Ocalić znaczenia wczoraj, uratować dzisiaj”. Autor przybliżył w niej losy wojskowego i przedsiębiorcy Tomasza Łubieńskiego, który brał udział m.in. w bitwach pod Somosierrą, Wagram i Lipskiem u boku Napoleona, a także przyczynił się do powstania pierwszych spółek akcyjnych w Królestwie Polskim, projektów utworzenia Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego, Resursy Kupieckiej oraz budowy pierwszej trakcji kolejowej w Królestwie obsługiwanej przez lokomotywę parową.

W czerwcu 2021 roku Kolegium Redakcyjne Wydawnictwa UG wyłoniło zwycięzców Konkursu na najlepszą książkę naukową, dydaktyczną i przedstawiającą rezultaty pracy doktorskiej wydaną w Wydawnictwie UG w roku 2020. Do konkursu zgłoszone zostały 24 publikacje. Wśród zgłoszeń znalazły się książki o tematyce prawnej, ekonomicznej, historycznej, literaturoznawczej, psychologicznej, językoznawczej czy geograficzno-przyrodniczej. Konkurs Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego organizowany jest corocznie od 2012 roku. I miejsce w kategorii najlepsza książka naukowa zdobył dr Jakub H. Szlachetko za swoją rozprawę habilitacyjną pt. *Normatywny model samorządu metropolitalnego*. Najlepszą książką dydaktyczną roku 2020 okazał się projekt zainicjowany na Wydziale Zarządzania – publikacja *Zarządzanie rozwojem przedsiębiorstwa*.



„Lato z foką, czyli kulturalne plażowanie w Helu”

Fot. Milena Szabat

Interaktywny podręcznik z zakresu zarządzania. Repozytorium case study dla studentów pod redakcją prof. Pawła Antonowicza. Natomiast w kategorii najlepsza książka przedstawiająca rezultaty pracy doktorskiej I miejsce zdobyła publikacja *Wpływ rozprzestrzeniania się miast na środowisko przyrodnicze w otoczeniu aglomeracji trójmiejskiej* dr Barbary Korwel-Lejkowskiej.

WWW.WYDAWNICTWO.UG.EDU.PL, CZYLI NOWA STRONA WYDAWNICTWA UG

Jednym z naszych najważniejszych zadań na rok 2021 był projekt i budowa nowej strony wydawnictwa, zintegrowanej z nową księgarnią internetową. Powstała we współpracy ze Studio Spectro strona to efekt naszej wielomiesięcznej intensywnej pracy, z której – nie ukrywamy – jesteśmy bardzo zadowoleni. Premiera strony odbyła się 17 września 2021 roku. Nowa strona stanowi w całości autorską koncepcję Wydawnictwa UG i Studio Spectro. Dzięki pomocy grafików ze Spectro udało nam się zrealizować wizję przejrzystej,

nowoczesnej i estetycznej strony przyjaznej dla odwiedzających ją gości. Nowa strona to również nowe funkcje. Współtworzona z autorami zakładka Nasi Autorzy zawiera zdjęcia oraz biogramy; Strefa Klubowicza to przestrzeń poświęcona naszym czytelnikom oraz wszystkim, którzy chcą dzielić się pasją do książek, w zakładce przeznaczonej dla Zakładu Poligrafii prezentujemy ofertę poligraficzną i podpowiadamy, co i jak zamówić, zaś udoskonalona i rozbudowana podstrona Jak wydać została stworzona z myślą o ułatwieniu procesu składania książki do wydawnictwa, zawiera bowiem instrukcje oraz formularze niezbędne do wydania publikacji. Znalazło się tu także miejsce na stacjonarną Księgarnię Uniwersytecką, którą otworzymy już w roku 2022 na Wydziale Nauk Społecznych UG i będziemy w niej serwować poza wspaniałymi książkami także pyszną kawę. Już niebawem zaczniemy w tej zakładce zamieszczać informacje na temat postępów prac nad przygotowaniem księgarni. Przy okazji powstania nowej strony stworzyliśmy brand hero, czyli Foczkę Helę, która towarzyszy nam przede wszystkim

w komunikacji na portalach społecznościowych. Znajdziecie ją na Facebooku, LinkedInie czy Instagramie, a także na naszej głównej stronie przy Strefie Klubowicza i newsletterze. Nie należy jej mylić z logo Wydawnictwa UG, które wykorzystujemy w oficjalnej komunikacji i którym oznaczamy wydawane przez nas książki. Logo Wydawnictwa w myśl idei unifikacji znaków w ramach UG opiera się na nowym logo Uniwersytetu Gdańskiego.

„LATO Z FOKĄ”, CZYLI KSIĄŻKI, POKAZY I GRY W HELU

W wakacje, ciesząc się z możliwości zorganizowania wydarzeń na żywo, wraz z Akademickim Centrum Kultury „Alternator” oraz innymi jednostkami Uniwersytetu Gdańskiego współtworzyliśmy wspaniałe kulturalne wydarzenia: „Lato z foką, czyli kulturalne plażowanie w Helu”. Podczas dwóch edycji „Lata z foką” turyści i mieszkańcy Helu mogli uczestniczyć w warsztatach plastycznych i artystycznych, rodzinnej grze terenowej oraz mieli możliwość dowiedzieć się, jak wygląda praca na „Oceanografie” – statku



Profesor Krystyna Zachwatowicz-Wajda podczas wernisażu wystawy „Wajda. Człowiek z Gdańska”

Fot. Tomasz Nowicki

badawczym Uniwersytetu Gdańskiego. Zainteresowani mieli również okazję posłuchać naszych autorów, którzy z pasją opowiadali o prawie, wschodniej filozofii, tai chi i dalekich podróżach.

Wśród gości „Lata z foką” znaleźli się: prof. Jerzy Zajadło, który odwołując się do swoich książek wydanych w Wydawnictwie UG (*Cyceron dla prawników*; *Minima Iuridica*; *Sędziowie i niewolnicy*; *Szkice z filozofii prawa* oraz *Lord Mansfield. Sędzią być!*), opowiedział m.in. o prawnych elementach i archetypach, które mogą służyć za wzór współczesnym prawnikom; prof. Kamil Zeidler, dyrektor Centrum Studiów Azji Wschodniej Uniwersytetu Gdańskiego, w rozmowie na temat *Mądrości chińskich aforyzmów*, przyglądał się zawartej w chińskiej aforystyce filozofii życia; Rafał Król – podróżnik, eksplorator, redaktor serwisu *expeditions.pl* opowiedział o swojej drodze i przemysłeniach związanych z pisaniem książki *25 500*; zaś prof. Paweł Antonowicz i fizjoterapeuta Mateusz Kajnath – instruktorzy z Akademii Sztuk Walk SANBAO opowiedzieli o swojej książce *Moje Tai Chi* uatrakcyjnili przygotowanym na

tę okazję pokazem podstawowych ruchów i technik.

WAJDA. CZŁOWIEK Z GDAŃSKA – WERNISAŻ WYSTAWY I KATALOG

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego we współpracy z Centrum Studiów Azji Wschodniej UG i Biblioteką Główną UG przygotowało wystawę „Wajda. Człowiek z Gdańska”, na której pokazano ponad 150 rysunków i akwarel Andrzeja Wajdy, a także ponad 50 plakatów z jego filmów. Wystawa została zorganizowana wspólnie przez Uniwersytet Gdański i Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie. Wszystkie prace prezentowane na wystawie zostały udostępnione ze zbiorów Muzeum Manggha, które powstało z inicjatywy Andrzeja Wajdy w 1994 roku jako Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha”. Kuratorami wystawy byli: ze strony Muzeum – dr Anna Król, a ze strony UG – prof. Kamil Zeidler. Wystawie akwarel i rysunków autorstwa Andrzeja Wajdy, a także plakatów do jego filmów towarzyszyła premiera katalogu *Wajda. Człowiek z Gdańska* (red. J. Kamień, A. Król, K. Zeidler)

oraz inauguracja Centrum Filmowego UG im. Andrzeja Wajdy. Gościem honorowym wernisażu była żona reżysera, Krystyna Zachwatowicz-Wajda. Centrum Produkcji Filmowej i Dokumentalnej UG przygotowało wspaniałą relację z wernisażu i film pt. *Wajda. Człowiek z Gdańska* dostępny na kanale YouTube.

WYDAWNICZE TOP 10, CZYLI NAJLEPIEJ SPRZEDAJĄCE SIĘ TYTUŁY W 2021 R.

Założenie nowej strony Wydawnictwa UG wiąże się też z prowadzeniem przez nas rankingów najlepiej sprzedających się książek. Co miesiąc publikujemy w Aktualnościach i Strefie Klubowicza ranking Top – książka miesiąca (3 najlepsze zdaniem naszych czytelników tytuły) oraz raz w roku ranking Top – książka roku (10 tych książek, które miały najwyższą sprzedaż w roku kalendarzowym). W roku 2021 nasz ranking przedstawiał się następująco:

1. Kamil Zeidler, *Mądrość chińskich aforyzmów. O państwie, prawie, polityce i władzy*
2. Rafał Król, *25 500*



Wystawa „Wajda. Człowiek z Gdańska”

Fot. Tomasz Nowicki

3. Elżbieta Mikiciuk, *Czytanie ikony. W kręgu literatury, teatru i filmu*
 4. Hanna Dymel-Trzebiatowska, *Filozoficzne i translatoryczne wędrówki po Dolinie Muminów*
 5. Andrzej Moś, *Zasady relacji między Rzeczpospolitą Polską a Kościołem katolickim w zakresie ochrony kościelnych dóbr kultury*
 6. Zbigniew Treppa, *Fenomen obrazu Miłosierdzia Wcielonego*
 7. *Słownik biograficzny historyków Uniwersytetu Gdańskiego*, red. Eugeniusz Koko, Zbigniew Opacki
 8. *Blade Runner. O prawach quasi-człowieka*, red. Kamil Zeidler
 9. Janina Ciechanowicz-McLean, *Globalne prawo środowiska. Podstawowe zagadnienia*
 10. Rafał Kubicki, *Prussia Monastica. Studia z dziejów zakonów w Prusach Krzyżackich, Królewskich i Zachodnich (od XIII do połowy XIX w.)*
- Mamy nadzieję, że nadchodzący rok przyniesie nam jeszcze więcej okazji do spotkań ze wspianymi i inspirującymi książkami, ich autorami oraz czytelnikami, pasjonatami nauki i sztuki oraz inicjatorami wspaniałych wydażeń kulturalnych. Pięknych, czytelniczych przygód w roku 2022 życzymy zarówno sobie, jak i Państwu!

**Joanna Kamień
Milena Szabat**

