

Przegląd Kapel Studenckich „FunFar”

MUZYCZNE TALENTY Z TRÓJMIEJSKICH UCZELNI ROZGRZAŁY SCENĘ UG



Fot. Rafał Mielczarek

W niedzielę, 11 maja 2025 roku, w przestrzeni Biblioteki Głównej Uniwersytetu Gdańskiego odbył się kolejny już Przegląd Kapel Studenckich „FunFar”. Wydarzenie to ponownie udowodniło, że w studentach trójmiejskich uczelni drzemie ogromny muzyczny potencjał.

Organizatorami Przeglądu były uczelnie przygotowujące wspólnie z Fundacją Gdańską Juwenalia Gdańskie 2025, czyli Uniwersytet Gdański, Politechnika Gdańska, Gdański Uniwersytet Medyczny, Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu im. Jędrzeja Śniadeckiego w Gdańsku, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku i Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz

Centrum Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej UG.

Głównym celem wydarzenia była promocja młodych zespołów, które stawiają pierwsze kroki na scenie muzycznej, a także integracja społeczności akademickiej wokół szeroko rozumianej kultury studenckiej. W tym roku do udziału w Przeglądzie zgłosiło się aż 18 kapel – po wewnętrznych preselekcjach wyłoniono 11 finalistów, spośród których 9 zespołów ostatecznie stanęło na scenie. Były to następujące zespoły prezentujące szerokie spektrum gatunkowe:

- ES3X – rock,
- On The Quiet – rock,
- Pseudo Artyzm – hip-hop,



Jutrzejci

Fot. Rafał Mielczarek

- Locked & Loaded – glam metal / hard rock,
- Mudrol – metal / hard rock,
- SNU – rock / hard rock,
- Jutrzejci – pop / funk,
- Natalia Marczuk – indie pop / alternatywa,
- microdawka – pop / alternatywa.

Każdy zespół miał do dyspozycji 30 minut, wliczając w to próbę i szybki soundcheck. Koncerty odbywały się w otwartej formule, dzięki czemu były dostępne dla wszystkich zainteresowanych, a frekwencja potwierdziła, że studencka scena muzyczna cieszy się dużym zainteresowaniem.

Poziom artystyczny występów był wyjątkowo wysoki, co podkre-

ślali zarówno słuchacze, jak i członkowie jury. Werdykt nie należał do najłatwiejszych, a wybór laureatów poprzedziły długie i intensywne obrady. W jury zasiedli: dr hab. Urszula Patocka-Sigłowy, prof. UG – prorektor ds. studenckich UG, Krzesimir Koniecko – przedstawiciel Samorządu Studentów PG, Błażej Masłowski – członek Uczelnianego Samorządu Studenckiego GUMed.

Ostateczne wyniki i nagrody prezentują się następująco:

- I miejsce – Jutrzejci – występ na głównej scenie Juwenaliów Gdańskich 2025,
- II miejsce – microdawka – występ na Juwenaliach Gdańskich 2025,

- III miejsce – On The Quiet oraz ES3X – nagrody w postaci biletów na koncert juwenaliowy.

Tegoroczna edycja Przeglądu Kapel Studenckich „FunFar” pokazała, że trójmiejskie uczelnie są miejscem nie tylko intensywnej nauki, ale też dynamicznej twórczości artystycznej. Przegląd był świętem młodej muzyki, przestrzenią wymiany energii i inspiracji oraz początkiem kolejnych muzycznych historii.

Dziękujemy wszystkim zespołom za udział i gratulujemy laureatom – do zobaczenia podczas kolejnych edycji „FunFar”!

Kacper Wiśniewski



microdawka

Fot. Rafał Mielczarek



On The Quiet