

Podsumowanie roku 2025 w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego

Rok 2025 minął w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego pod znakiem intensywnej pracy wydawniczej, promocji książek oraz organizacji wydarzeń naukowych i kulturalnych. Współpraca z licznymi instytucjami zaowocowała publikacjami, wystawami, festiwalami i konferencjami. Jak co roku towarzyszyliśmy naszym autorom na wszystkich etapach pracy nad książką – od redakcji po promocję, z satysfakcją obserwując ich sukcesy

NAGRODY

Wyróżnienie dla książki dr Agnieszki Platy w konkursie „Gaudeamus – nagroda SWSW”

Książka dr Agnieszki Platy *Spór o zbiory Muzeum Brytyjskiego jako trudny przypadek w prawie* otrzymała wyróżnienie w konkursie „Gaudeamus – nagroda SWSW 2025” mającym na celu promowanie oraz wyróżnianie uczelnianych oficyn wydawniczych za publikowanie najbardziej wartościowych polskich książek naukowych i dydaktycznych.

Konkurs Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego

Kolegium Redakcyjne Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego wskazało zwycięzców XI i XII edycji Konkursu Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego na najlepszą książkę naukową, dydaktyczną oraz przedstawiającą rezultaty pracy doktorskiej.

Edycja XI

(książki wydane w 2023 roku)

Najlepsza książka naukowa:

- I miejsce: Piotr Samół, *Kościół św. Andrzeja w Barczewie*.

Najlepsza książka dydaktyczna:

- I miejsce: *Wstęp do prawoznawstwa*, red. Jerzy Zajadło, Kamil Zeidler,
- II miejsce: *Fizykochemiczne badania wód naturalnych – przewodnik do ćwiczeń laboratoryjnych*, red. Aleksandra Brodecka-Goluch.

Najlepsza książka przedstawiająca rezultaty pracy doktorskiej:

- I miejsce: Piotr Lasik, *Własność powiernicza dóbr kultury jako element nowego modelu zarządzania dziedzictwem kultury*,
- II miejsce: Dariusz Piotrowiak, *Odjemek od „Herbów szlacheckich” Wacława Potockiego. Próba monografii oraz komentowana edycja krytyczna*,
- III miejsce: Hanna Połomska, *„Wszystko od słów zależy”. Stylizacja językowa a przekład: francuskie i hiszpańskie tłumaczenie*

„Traktatu o łuskaniu fasoli” Wiesława Myśliwskiego.

Edycja XII

(książki wydane w 2024 roku)

Najlepsza książka naukowa:

- I miejsce: *Przedwiośnie ery sztucznej inteligencji. Technologia – zarządzanie – prawo*, t. 1: *Czy algorytmy uratują naszą planetę?*, t. 2: *Czy algorytmy połączą Biblię z komputerem?*, red. Edmund Wittbrodt, Zdzisław Brodecki, Marta Dargas-Draganik,
- II miejsce: Hanna Dymel-Trzebiewska, *Przechadzki po Dolinie Muminków. Perspektywa filozoficzno-literacka*,
- III miejsce: Mirosław Szreder, Arkadiusz Kozłowski, *Wnioskowanie na podstawie prób losowych i nielosowych*.

Najlepsza książka dydaktyczna:

- I miejsce: *Zanim zapytasz Google’a. 15 lekcji świadomego obywatela*, red. Anna Podolska, Olga Śniadach.

Najlepsza książka przedstawiająca rezultaty pracy doktorskiej:

Rektor UG prof. Piotr Stepnowski
i laureaci XI edycji Konkursu WUG:
mgr Wojciech Jankowski,
prof. Tomasz Wiślak, prof. Jerzy Zajadło,
dr Karol Gregorczyk, prof. Paweł Sut

Fot. Milena Szabat



- I miejsce: Karol Gregorczyk, *Bio-bankowanie ludzkiego materiału biologicznego: spór o model racjonalnego prawa w badaniach biomedycznych*,
- II miejsce: Liwia Delińska, *Rynek imprez biegowych. Uczestnicy – doświadczenia – technologia*.

WYBRANE WYDARZENIA

Premiera *Atlasu Historycznego Gdańska*

13 lutego w Ratuszu Głównego Miasta zaprezentowano *Atlas Hi-*

storyczny Gdańska pod redakcją prof. Wiesława Długokęckiego – dziewiąty zeszyt serii *Atlas Historyczny Miast Polskich*, przedstawiający rozwój przestrzenno-funkcjonalny Gdańska od średniowiecza do XX wieku.

W premierze tej wyjątkowej publikacji udział wzięli m.in. prof. Piotr Stepnowski – rektor Uniwersytetu Gdańskiego, prof. Roman Czaja – redaktor serii, prof. Wiesław Długokęcki – redaktor naukowy atlasu, prof. Piotr Lorens – architekt miasta Gdańska, a także współautorzy: prof. Henryk Paner, dr Zofia Maciakowska, Zbigniew

Polak, prof. Grzegorz Bukal i Tomasz Błyskosz.

Pierwsza edycja Minitargów „Na Fali” w BUG

12 marca w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Gdańskiego miała miejsce pierwsza edycja organizowanych przez BUG Minitargów Książki „Na Fali”. Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego prezentowało swoją ofertę pośród takich wydawnictw jak: Części Proste, słowo/obraz terytoria, Smak Słowa, Nadbałtyckie Centrum Kultury, Akademia Sztuk Pięknych w Gdań-

Rektor UG prof. Piotr Stepnowski,
prof. Piotr Samół (laureat
XI edycji Konkursu WUG),
dyrektor WUG dr Joanna Kamień

Fot. Milena Szabat





Dyrektor WUG dr Joanna Kamień, rektor UG prof. Piotr Stepnowski i laureaci XII edycji Konkursu WUG: dr Liwia Delińska, prof. Mirosław Szreder, prof. Zdzisław Brodecki, dr Arkadiusz Kozłowski, prof. Edmund Wittbrodt, dr Karol Gregorczyk, dr Olga Śniadach, dr Anna Podolska, prof. Hanna Dymel-Trzebiatowska

Fot. Milena Szabat

sku, Wydawnictwo Region czy Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie.

„Are – Komorebi”, czyli wystawa fotografii Przemysława Rybińskiego

22 maja w Galerii Palarnia na Wydziale Prawa i Administracji UG miał miejsce wernisaż wystawy fotografii Przemysława Rybińskiego pod tytułem „Are – Komorebi”. Na wystawie zaprezentowane zostały zdjęcia wykonane podczas wizyty w Tokio i Fukuoce, odbywającej się w ramach udziału naukowców z Uniwersytetu Gdańskiego w wydarzeniach nauko-

wych i kulturalnych towarzyszących Wystawie Światowej EXPO w Osace. Ekspozycja stanowiła część drugiej edycji Festiwalu Kultury Azjatyckiej NORIFEST, organizowanego na Uniwersytecie Gdańskim.

Wydawnictwo UG gospodarzem XXIX Konferencji Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych

W dniach 10–13 czerwca w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Gdańskiego odbyła się XXIX Konferencja Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych zatytułowana

„Wydawnictwa w dobie sztucznej inteligencji, dostępności cyfrowej i transformacji języka”. Współorganizatorem wydarzenia było SWSW, a gospodarzem – Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego.

Spotkanie z prof. Piotrem Ślęzakim w Muzeum Łazienki Królewskie

16 czerwca w Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie odbyło się spotkanie z prof. Piotrem Ślęzakim, autorem książki *Utwór konserwatorski w polskim prawie autorskim*, uhonorowanej tytułem

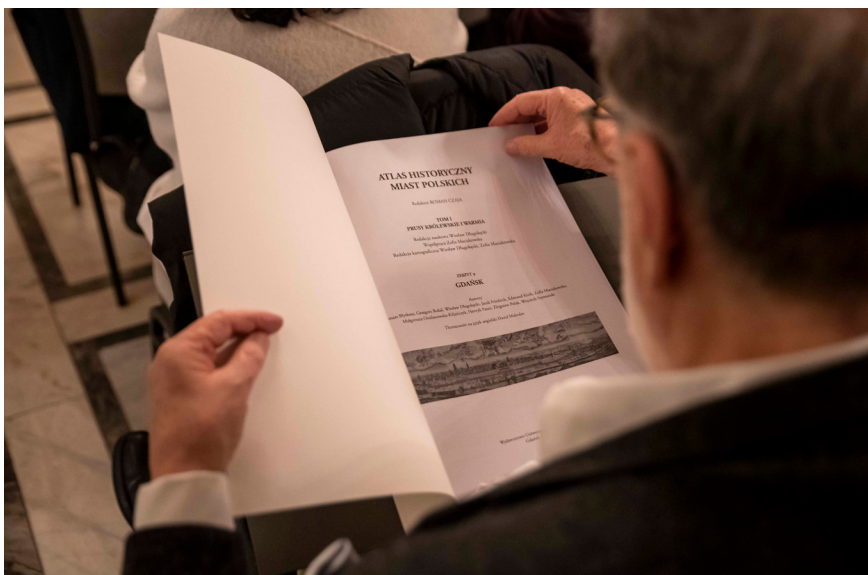


Laureaci XII edycji Konkursu WUG: dr Arkadiusz Kozłowski, dr Liwia Delińska, prof. Mirosław Szreder

Fot. Milena Szabat

Promocja *Atlasu Historycznego Gdańska*
w Ratuszu Głównego Miasta

Fot. Paula Wilczyńska,
mat. Muzeum Gdańska



Książka Roku 2024 przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków. Była to zarówno promocja publikacji, jak i okazja do dyskusji na temat możliwości objęcia działań konserwatorskich ochroną prawa autorskiego.

Promocja książki jubileuszowej *Rektorzy i prorektorzy w 55-leciu Uniwersytetu Gdańskiego*

10 października w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Gdańskiego odbyła się uroczysta promocja książki jubi-

leuszowej pt. *Rektorzy i prorektorzy w 55-leciu Uniwersytetu Gdańskiego* pod redakcją prof. Jerzego Błazejowskiego. W spotkaniu wzięli udział byli rektorzy i prorektorzy oraz obecnie pełniący te funkcje, w tym rektor UG, prof. Piotr Stepnowski. Była to okazja do rozmowy o tym, jak zmieniał się uniwersytet na przestrzeni lat, a także o kolejnych możliwościach rozwoju.

III Kongres Konserwatorów Polskich

W dniach 14–16 października w Krakowie odbył się III Kongres

Konserwatorów Polskich – najważniejsze, cykliczne wydarzenie skupiające ekspertów, praktyków i instytucje zaangażowane w ochronę oraz ratowanie polskiego dziedzictwa kulturowego. Podczas kongresu Wydawnictwo UG prezentowało ofertę z serii Biblioteka Prawa Ochrony Zabytków.

Premiera książki *Dwie Stocznie*

Pod koniec listopada w Muzeum Miasta Gdyni odbyła się premiera monografii zbiorowej *Dwie Stocznie. Budowa statków od*

Przemysław Rybiński,
wernisaż wystawy „Are – Komorebi”

Fot. Milena Szabat





Uczestnicy XXIX Konferencji SWSW

Fot. Milena Szabat



Bestsellery Wydawnictwa UG 2025

socjalizmu do Unii Europejskiej. To już druga publikacja (pierwszą była biografia Tadeusza Wendy autorstwa Zbigniewa Opackiego i Dagmary Płazy-Opackiej) z serii naukowej Gdynia w Nowym Świecie współtworzonej z Muzeum Miasta Gdyni.

BESTSELLERY 2025

Prezentujemy zestawienie dziesięciu publikacji, które w 2025 roku cieszyły się szczególnym zainteresowaniem czytelników:

1. Hanna Dymel-Trzebiatowska, *Filozoficzne i translatoryczne wędrówki po Dolinie Muminów*,
2. Hanna Dymel-Trzebiatowska, *Przechadzki po Dolinie Muminów. Perspektywa filozoficzno-literacka*,
3. Beata Możejko, *Księżniczki i inne. O sześciu średniowiecznych władczyńiach, szlachciance i pisarce*,
4. Anna Paner, *Księżęta i królowie czescy. Przemysłidzi 872–1306. Dzieje polityczne*,
5. Rafał Kubicki, *Prusy Krzyżackie. Gospodarka i kultura na obszarach wiejskich*,
6. *Wstęp do prawoznawstwa*, red. Kamil Zeidler, Jerzy Zajadło,
7. Zbigniew Opacki, Dagmara Płaza-Opacka, Tadeusz Wenda, *Budowniczy portu Rzeczypospolitej*,
8. Jan Pruszyński, *Teoria prawa ochrony dziedzictwa kultury*, red. Kamil Zeidler,
9. Agnieszka Plata, *Spór o zbiory Muzeum Brytyjskiego jako trudny przypadek w prawie*,
10. Jarosław Drozd, *Mistrz Władysław Pytlasiński (1863–1933). Zapaśnik – trener – działacz – artysta – policjant*.

Milena Szabat

Wydawnictwo
Uniwersytetu Gdańskiego